

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

I.E.S ALGAZUL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO ACADÉMICO 2.019/2.020 E.S.O. Y Bachillerato

COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO:

Estévez González, Joaquín
Murillo Yelamos, Jose
Romera Ruiz, Antonio
Rubio Martínez-Dueñas, Emilio

I. INTRODUCCIÓN. CONTEXTUALIZACIÓN.

El área de Educación Física

- **ESO.**
- **BACHILLERATO**

Composición del departamento

Distribución de espacios

- **Horario y ocupación instalaciones deportivas**

II. Objetivos

- **Objetivos área de E.F. ESO (Orden 14 de Julio 2016)**
 - **Rubrica objetivos ESO**
- **Objetivos área de E.F. BACHILLERATO (Orden 14 de Julio 2016)**
 - **Rubrica objetivos BACHILLERATO**

III.- Contribución de la materia a la adquisición de competencias

- **ESO**
- **BACHILLERATO**
- **Indicadores para la realización de rúbricas de la tarea competencial correspondiente a cada una de las Unidades Didácticas**

IV. Contenidos y propuesta para el curso 2017-2018

- **Contenidos 1º ESO**
 - **Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 1º ESO.**
- **Contenidos 2º ESO**
 - **Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 2º ESO.**
- **Contenidos 3º ESO**
 - **Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 3º ESO.**
- **Contenidos 4º ESO**
 - **Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 4º ESO.**

- **Contenidos 1º Bachillerato**
 - **Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 1º BACHILLERATO.**

V. Evaluación

- **Instrumentos evaluación para trabajar con nuestro alumnado en la realización de ejercicios, actividades y tareas.**
- **Rubricas estándares aprendizaje para la realización de rúbricas de los ejercicios y actividades que plantea el profesorado para cada una de sus Unidades Didácticas.**
 - **1º ESO**
 - **2º ESO**
 - **3º ESO**
 - **4º ESO**
 - **BACHILLERATO**
- **Calificación**
- **Recuperación**

VI. METODOLOGÍA PARA LLEVAR A CABO EN NUESTRA PROGRAMACIÓN DE AULA

ESO

BACHILLERATO

VII. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

VIII. OTRAS ACLARACIONES EN RELACIÓN CON LA OPTATIVA DE DEPORTE Y SALUD Y BILINGÜISMO EN E.F.

I. INTRODUCCIÓN. CONTEXTUALIZACIÓN.

- El área de Educación Física

ESO.

La Educación Física es una materia del bloque de asignaturas específicas en todos los cursos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

La materia de Educación Física está orientada fundamentalmente, a **profundizar en el conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades motrices y expresivas como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida**, en relación con la consolidación de hábitos regulares de práctica de actividad física saludable en la vida cotidiana y, también, ocupación activa del ocio y tiempo libre. Todo esto brindará al alumnado las oportunidades necesarias para adquirir aptitudes características de ciudadanos y ciudadanas con confianza en sí mismas y socialmente responsable, promoviendo una vida activa a lo largo de los años y una mejor calidad de vida en todos los aspectos.

La competencia motriz constituye un elemento transversal del currículo. La materia de Educación Física tiene una relevancia fundamental en su desarrollo. En este sentido, esta materia **se orientará a profundizar en los conocimientos, procedimientos, actitudes y emociones vinculados al propio cuerpo y sus posibilidades motrices y expresivas como fin en sí mismas y como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida.**

La Declaración de Berlín 2013, producto de la Conferencia Internacional de Ministros encargados del Deporte de la UNESCO, establece que «la Educación Física en la escuela y en todas las demás instituciones educativas **es el medio más efectivo para dotar a todos los niños y jóvenes de competencias, aptitudes, actitudes, valores, conocimientos y comprensión para su participación en la sociedad a lo largo de la vida**».

En esta etapa, se irán desarrollando capacidades y competencias en el alumnado, **partiendo, en el primer curso, de la orientación y guía más directa del profesorado, buscando, progresivamente, a lo largo de la etapa, que el alumnado vaya desarrollando autonomía hasta llegar a ser capaz de organizar su propia actividad física de manera autónoma, responsable y crítica.**

PRIMER CURSO:

ORIENTACIÓN Y GUÍA MÁS DIRECTA DEL PROFESORADO

SEGUNDO Y TERCERO:

DESARROLLAR AUTONOMÍA

CUARTO Y BACHILERATO:

CAPAZ DE ORGANIZAR SU PROPIA ACTIVIDAD FÍSICA DE MANERA AUTÓNOMA,
RESPONSABLE Y CRÍTICA

Dado el carácter terminal y propedéutico que tiene el segundo ciclo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria, parte del alumnado que termina esta enseñanza no volverá a cursar la materia de Educación Física, por lo que se debe garantizar, por tanto, que el alumnado a lo largo de esta enseñanza adquiera las competencias necesarias para responsabilizarse del cuidado y mejora de su calidad de vida como

futuros ciudadanos y ciudadanas, **fomentando el ocio activo y los hábitos de vida saludable.**

BACHILLERATO

La Educación Física es una materia del bloque de asignaturas específicas de primero de Bachillerato.

La materia de Educación Física está orientada fundamentalmente, a profundizar en el conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades motrices y expresivas como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida, en relación con la consolidación de hábitos regulares de práctica de actividad física saludable en la vida cotidiana y, también, ocupación activa del ocio y tiempo libre. Todo esto brindará al alumnado las oportunidades necesarias para adquirir aptitudes características de ciudadanos y ciudadanas con confianza en sí mismas y socialmente responsables, promocionando una vida activa a lo largo de los años y una mejor calidad de vida en todos los aspectos.

La competencia motriz constituye un elemento transversal del currículo y la materia de Educación Física tiene una relevancia fundamental en su desarrollo. En este sentido, esta materia se orientará a profundizar en los conocimientos, procedimientos, actitudes y emociones vinculados al propio cuerpo y sus posibilidades motrices y expresivas como fin en sí mismas y como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida.

En la materia de Educación Física en Bachillerato se continúa con la progresión de los aprendizajes adquiridos en la etapa anterior. La asignatura se orienta a afianzar en el alumnado el desarrollo de las competencias potenciando el desarrollo de actitudes para planificar, organizar y dirigir sus propias actividades físicas, orientadas a satisfacer sus propias necesidades motrices, y a la mejora de la salud como responsabilidad individual y como construcción social. En este sentido, el alumnado participará no sólo en la práctica de actividades físicas sino que, colaborará con el profesorado, en su organización y planificación, mejorando de este modo las capacidades de autogestión y de autonomía necesarias en estilos de vida activos y saludables a lo largo de la vida.

La práctica regular de actividades físicas adaptadas a sus intereses y posibilidades del alumnado facilita la consolidación de actitudes de interés, disfrute, respeto, esfuerzo y cooperación.

Por otra parte, dado el carácter propedéutico del Bachillerato y el aumento del número de profesiones y de oferta de estudios superiores relacionados con la actividad física y la salud individual y colectiva, y con el uso adecuado del tiempo libre, esta materia ayudará al alumnado a adoptar criterios de valoración de estas profesiones y posibilidades de estudio, ya sea en el ámbito universitario, en el de la formación profesional o en las enseñanzas deportivas, así como las profesiones en las que las capacidades físicas se convierten en un aspecto imprescindible para su desarrollo.

La Educación Física contribuye al desarrollo de los elementos transversales del currículo a través de enfoques metodológicos y actividades que ayudan al desarrollo de las habilidades sociales, de convivencia y de respeto a las relaciones interpersonales a través de la práctica de actividades físicas y el respeto a las normas,

a las diferencias de cada individuo, y a la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres.

La Comunidad Autónoma de Andalucía cuenta con un enorme patrimonio, tanto cultural como paisajístico, que constituye un óptimo recurso para la consecución de sus objetivos de esta materia. Es por ello que se incluyen en el desarrollo de este currículo como contenidos las tradiciones andaluzas, como por ejemplo los juegos populares y tradicionales y los bailes propios de Andalucía; el reconocimiento de las grandes figuras andaluzas a nivel deportivo y artístico-expresivo, y la riqueza y diversidad natural del entorno de Andalucía: sierras, montañas, ríos, entornos costeros, parques, etc., entre otros. En este sentido, es esencial que el alumnado pueda conocer, disfrutar y aprender a respetar y conservar nuestros entornos, tanto urbanos como naturales, tomando un protagonismo especial las actividades complementarias y extraescolares en este aspecto

- Composición del departamento

Para este curso 2018-2019 el Departamento de Educación Física del I.E.S. Algazul de Roquetas de Mar cuenta con el trabajo de:

- D. Joaquín Estévez González.

Funcionario acreditado en bilingüismo:

EF en los grupos 1º ESO B, 2º ESO B, 3º ESO A, 3º ESO B, 3º ESO D.
DPTE Y SALUD a los grupos formados por 1º Y 2º ESO.

- D. José Murillo Yelamos:

EF en los grupos 1º ESO A, 1º ESO C, 1º ESO D, 1º ESO E, DPTE Y SALUD
2º ESO.

-D. Antonio Romera Ruiz, que se encarga de impartir:

EF en los grupos 2º ESO A, 2º ESO C, 2º ESO D, 2º ESO E, 2º ESO F.
DPTE Y SALUD a los grupos 1º ESO.

- D. Emilio Rubio Martínez-Dueñas, que se encarga de impartir:

EF en 4º ESO A, 4º ESO B, 4º ESO C, 4º ESO D, 4º ESO E,
BACHILLERATO.
DPTE Y SALUD en 2º ESO.

- Distribución de espacios

1, Por motivos de falta de instalaciones por la coincidencia horaria de los 4 profesores de E.F. los lunes se unirán los grupos de salud 2 CDE

2. Los jueves a 4ª hora Antonio, Pablo y Emilio rotarán el gimnasio cada semana empezando desde la primera semana por este orden.

HORARIO Y OCUPACIÓN INSTALACIONES DEPORTIVAS

Dia Hora	L				M				X				J				V			
	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE
1ª	4ºB	2ºA		3ºB		2ºA	1ºF		BAC	2ºA		3ºA	DYS		DYS	DYS	4ºD	DYS	1ºE	
2ª			1ºF	3ºA				3ºD	4ºD	2ºC		3ºE	4ºC	2ºD	1ºC		4ºB	2ºF	1ºD	1ºB
3ª		2ºF		3ºD			DYS		BAC	DYS		DYS			DYS			2ºD		3ºB
G, RECREO																				
4ª		2ºC	DYS		BAC	DYS		2ºB		2ºE					DYS		DYS		DYS	DYS
5ª	4ºC		1ºA	1ºB						DYS		2ºB		DYS					1ºC	1ºE
6ª	BAC				4ºE	DYS		DYS	4ºA		1ºE	3ºC	4ºA		1ºD		4ºE		1ºA	3ºC

Dia Hora	L				M				X				J				V			
	E	A	JM	JA	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE	E	A	JM	JE
1ª	GYM																			
2ª																				
3ª																				
G, RECREO																				
4ª																				
5ª																				
6ª																				

II. Objetivos

Objetivos área de E.F. ESO (Orden 14 de Julio 2016)

La enseñanza de la Educación Física en Enseñanza Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de los siguientes objetivos:

1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.
2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo.
3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludables, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.
5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.
6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativa, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.
7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.
8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.
9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía, así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.
10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.
11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.
12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas

Objetivos área de E.F. BACHILLERATO (Orden 14 de Julio 2016)

La enseñanza de la Educación Física en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre y de ocio, siendo un medio para la auto superación y la integración social, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de actividades físicas.
2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de actividad física para la mejora de la condición física y motora, y las habilidades motrices desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo, considerando el propio nivel y orientado hacia las motivaciones y posteriores estudios u ocupaciones.
3. Aplicar, resolver y perfeccionar situaciones motrices en diferentes contextos de práctica física aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, dando prioridad a la toma de decisiones.
4. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y la creatividad aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición, reconociendo estas actividades como formas de creación, expresión y realización personal, integrándolas como prácticas de ocio activo.
5. Buscar y utilizar soluciones creativas a situaciones de oposición y colaboración con y sin oponentes en contextos deportivos o recreativos, adaptándose a las condiciones cambiantes que se producen durante la práctica.
6. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la utilización de equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de diferentes tipos de actividades físicas, actuando de forma responsable, tanto individual como colectivamente, en el desarrollo de las mismas.
7. Utilizar de forma autónoma y regular, hábitos saludables de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
8. Planificar y realizar actividades físicas en entornos naturales y urbanos de Andalucía, valorando su riqueza y la necesidad de su cuidado y conservación.
9. Respetar las reglas sociales y facilitar la integración de otras personas en la práctica de la actividad física, mostrando un comportamiento responsable hacia sí mismo o hacia sí misma, hacia los compañeros y compañeras y hacia el entorno, adoptando una actitud crítica ante las prácticas sociales que tienen efectos negativos sobre la salud individual y colectiva.
10. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación, participando en entornos colaborativos de aprendizaje y aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de las fuentes de información, citando y respetando correctamente la autoría de las informaciones y archivos compartidos

III.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS

ESO

La materia de educación Física contribuye al desarrollo de todas las Competencias clave. esta ayuda al desarrollo de **la competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)** ofreciendo situaciones en las que el alumnado debe aplicar el razonamiento matemático para resolver situaciones asociadas a la cantidad, el espacio y la forma, el cambio y las relaciones, y la incertidumbre y los datos (resultados y clasificaciones, escalas y rumbos en el deporte de orientación, relación entre ingesta y gasto calórico, la frecuencia cardíaca como indicador de la intensidad del esfuerzo, sistemas de juego en deportes de cooperación-oposición, etc.) y competencias clave en ciencia y tecnología facilitando al alumnado la comprensión de los sistemas físicos, biológicos y tecnológicos (aspectos relacionados con la conservación de la naturaleza, el funcionamiento del cuerpo humano, la alimentación, el uso de instrumentos utilizados frecuentemente en el ámbito de la actividad física y deportiva, etc.)

La educación Física también contribuye de manera esencial al desarrollo de **las competencias sociales y cívicas (CSC)** fomentando el respeto, la igualdad, la cooperación y el trabajo en equipo. Las reglas que se establecen en los juegos y los deportes, las normas de seguridad vial, la prevención de lesiones, los primeros auxilios, etc. son elementos de la educación Física que, por su propia naturaleza, desarrollan esta competencia y preparan al alumnado para la vida en sociedad.

La educación Física contribuye al desarrollo de **la competencia aprender a aprender (CAA)** potenciando las capacidades de planificación, organización, ejecución y regulación de la propia actividad física, permitiendo al alumnado diseñar así, su propio plan de acción y la adecuación para alcanzar la meta prevista, así como a la evaluación de la misma. Además, la actividad física favorece la motivación y la confianza que son factores cruciales para la adquisición de esta competencia.

El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) será fomentado desde la materia otorgando al alumnado funciones de responsabilidad en la planificación y desarrollo de actividades, facilitando el ejercer roles del liderazgo y el trabajo en equipo, así como la superación personal. Asimismo, se trabajará **la competencia en comunicación lingüística (CCL)** a través de la amplia variedad de situaciones comunicativas verbal y no verbal que ofrece la actividad física-deportiva. Esta materia también contribuye al desarrollo de **la competencia conciencia y expresiones culturales (CEC)** a través del reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales e históricas de la motricidad humana (el juego, el deporte, las actividades artístico-expresivas, las actividades en el medio natural, etc.) y su consideración como patrimonio cultural de los pueblos y mediante la exploración y utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento

Finalmente, la educación Física facilita el desarrollo de **la competencia digital en el alumnado (CD)** con la realización de tareas de acceso y gestión de la información en Internet en el ámbito de la actividad física y deportiva, así como la creación y difusión de contenidos, entre otras.

COMPETENCIAS ESO (Orden de 14 de julio de 2016)	
CMCT	resultados y clasificaciones,
	escalas y rumbos en el deporte de orientación
	relación entre ingesta y gasto calórico
	la frecuencia cardíaca como indicador de la intensidad del esfuerzo
	sistemas de juego en deportes de cooperación-oposición, etc.
	aspectos relacionados con la conservación de la naturaleza, , , etc.
	aspectos relacionados con el funcionamiento del cuerpo humano
	aspectos relacionados con la alimentación
	el uso de instrumentos utilizados frecuentemente en el ámbito de la actividad física y deportiva
CSC	Fomentando el respeto, la igualdad, la cooperación y el trabajo en equipo.
	Las reglas que se establecen en los juegos y los deportes
	las normas de seguridad vial, la prevención de lesiones, los primeros auxilios,
SIEP	otorgando al alumnado funciones de responsabilidad en la planificación y desarrollo de actividades
	facilitando el ejercer roles del liderazgo desde la materia y el trabajo en equipo
	roles del liderazgo desde la superación personal
CCL	situaciones comunicativas verbales
	situaciones comunicativas no verbales
CEC	Reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales e históricas de la motricidad humana (el juego, el deporte, las actividades artístico-expresivas, las actividades en el medio natural, etc.)
	utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento
CD	realización de tareas de acceso y gestión de la información en Internet

BACHILLERATO

La educación Física contribuirá de manera esencial en el desarrollo de **las competencias clave en ciencia y tecnología (CMCT)** facilitando al alumnado la comprensión de los sistemas físicos (aspectos relacionados con la biomecánica, la conservación de la naturaleza, etc.), los sistemas biológicos (aspectos relacionados con el funcionamiento del cuerpo humano, la alimentación, la higiene, etc.), los sistemas de la tierra y del espacio (aspectos relacionados con las actividades físicas en el medio natural) y los sistemas tecnológicos (uso de instrumentos utilizados en el ámbito de la actividad física y deportiva: GPS, pulsómetros, aplicaciones para dispositivos móviles, etc.), ofreciendo situaciones en las que el alumnado se familiarice con la investigación científica y la comunicación de la ciencia.

Asimismo, contribuye de manera esencial al desarrollo de **las competencias sociales y cívicas (CSC)**. La educación Física fomenta el desarrollo de la autonomía, competencia y relación social. Las normas y reglas generales que se establecen para las clases y en concreto en los juegos y deportes, contribuyen a preparar al alumnado para la vida autónoma en sociedad.

Esta materia también contribuye al desarrollo de **la competencia conciencia y expresiones culturales (CEC)** a través del reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales e históricas de la motricidad humana (el juego, el deporte, las actividades artístico-expresivas, las actividades en el medio natural, etc.) y su consideración como patrimonio cultural de los pueblos y mediante la exploración y utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento.

Las competencias sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP), y aprender a aprender (CAA) se desarrollan desde esta materia otorgando funciones y responsabilidades al alumnado, de liderazgo, de trabajo en equipo e iniciativa personal en la regulación, planificación, organización y ejecución de la actividad física.

Asimismo, la asignatura ofrece situaciones especialmente favorables para el desarrollo de **la competencia en comunicación lingüística (CCL)**, ofreciendo una amplia variedad de intercambios comunicativos verbales y de vocabulario específico, además de desarrollar otras dimensiones de la comunicación a través del lenguaje corporal, las expresiones artísticas y las interacciones que se producen.

Finalmente, esta materia contribuye a la mejora de **la competencia digital (CD)** abordando aspectos como el acceso y la gestión de la información relacionados con la actividad física y deportiva, así como la creación y difusión de contenidos, especialmente importantes en esta etapa.

COMPETENCIAS BACHILLERATO (Orden de 14 de julio de 2016)	
CMCT	Comprensión de los sistemas físicos (aspectos relacionados con la biomecánica, la conservación de la naturaleza, etc.),
	Comprensión de los sistemas biológicos (aspectos relacionados con el funcionamiento del cuerpo humano, la alimentación, la higiene, etc.),
	Comprensión los sistemas de la tierra y del espacio (aspectos relacionados con las actividades físicas en el medio natural)
	Comprensión los sistemas tecnológicos (uso de instrumentos utilizados en el ámbito de la actividad física y deportiva: GPS, pulsómetros, aplicaciones para dispositivos móviles, etc.),
CSC	desarrollo de la autonomía
	Desarrollo de la relación social. Las normas y reglas generales
CEC	Reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales e históricas de la motricidad humana (el juego, el deporte, las actividades artístico-expresivas, las actividades en el medio natural, etc.)
	utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento
SIEP CAA	otorgando responsabilidades al alumnado
	otorgando funciones de liderazgo
	trabajo en equipo
	iniciativa personal en la regulación, planificación, organización y ejecución de la actividad física
CCL	variedad de intercambios comunicativos verbales
	vocabulario específico
	comunicación a través del lenguaje corporal, las expresiones artísticas
CD	acceso y la gestión de la información
	creación y difusión de contenidos

**INDICADORES PARA LA REALIZACIÓN DE RÚBRICAS
DE LA TAREA COMPETENCIAL CORRESPONDIENTE
A CADA UNA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**

<p>Competencia en comunicación lingüística.</p>	<p>Elaboración de un guion previo a la lectura. Comprensión global del texto. Identificación de detalles, datos... Comprensión y uso de relaciones espaciales y temporales. Identificación de las ideas principales y secundarias. Diferenciación de hechos y opiniones, de aspectos reales y fantásticos. Interpretación del contexto de la comunicación. Establecimiento de relaciones causales. Valoración del interés y relevancia del contenido. Discriminación de sonidos, entonación y acentuación. Uso de elementos paralingüísticos. Escucha activa. Respeto de las normas de intercambio. Expresión con ritmo, pronunciación y entonación. Participación y respeto a la estructura de la conversación. Respuesta a preguntas. Elaboración de un guion previo a la presentación. Uso del vocabulario específico. Fluidez y riqueza expresiva. Uso de la tipología textual. Uso de estructuras gramaticales. Corrección ortográfica. Presentación clara y ordenada. Presentación multimedia de un contenido.</p>
<p>Competencia Matemática</p>	<p>Uso de estrategias de estimación y medida. Aplicación de las operaciones a realizar con números enteros. Establecimiento de relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comparación y medida de figuras geométricas. Comprobación de relaciones entre figuras. Aplicación de relaciones de semejanza. Representación de relaciones temporales. Formulación y resolución de problemas. Uso del vocabulario específico. Establecimiento de relaciones causales. Identificación y diferenciación de fenómenos aleatorios. Cálculo de la probabilidad de un suceso. Cálculo e interpretación de estadísticas. Uso de técnicas de registro y de representación gráfica y numérica Uso de escalas y sistemas de representación. Uso de técnicas de orientación en mapas y planos. Comparación, clasificación de materiales. Búsqueda de alternativas Revisión y corrección en los cálculos Descripción e interpretación de los resultados.</p>
<p>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</p>	<p>Prácticas de cuidado salud y consumo Definición de objetivos y metas. Formulación de hipótesis. Uso del vocabulario específico Organización en un mapa conceptual, esquema, Distribución de un proceso en fases, tareas y responsables. Uso de la observación y experimentación. Comprensión y uso de relaciones espaciales y temporales Uso de técnicas de orientación en mapas y planos. Establecimiento de relaciones causales. Comparación, clasificación de materiales. Análisis de causas, interrelaciones y riesgos. Búsqueda de alternativas. Toma de decisiones. Presentación clara y ordenada.</p>

Competencia cultural y artística	<p>Identificación de los lenguajes artísticos. Descripción y análisis del contenido de la obra artística. Uso del vocabulario específico.</p>
	<p>Comprensión y uso de relaciones espaciales y temporales. Análisis de causas, interrelaciones y riesgos Integración de información complementaria y relevante. Identificación y descripción de manifestaciones culturales Comparación, clasificación de materiales. Selección y uso de materiales, instrumentos y recursos. Uso de la de observación y experimentación Integración de elementos de otros códigos expresivos. Iniciativas de conservación del patrimonio Disfrute de la expresión artística. Elaboración de un guion previo a la obra. Selección y uso de código artísticos Diseño y definición de un proyecto artístico. Definición de objetivos y metas. Distribución de un proceso en fases, tareas y responsables. Búsqueda de alternativas. Toma de decisiones. Fluidez y riqueza expresiva. Uso de la fantasía. Flexibilidad para aceptar cambios. Originalidad o inventiva en la respuesta. Presentación clara y ordenada.</p>
Tratamiento de la información y competencia digital	<p>Uso de herramientas del sistema. Creación de copias de seguridad. Compresión de carpetas y ficheros. Creación de una lista de favoritos</p>
	<p>Trabajo con ficheros en red. Copia el fichero para compartir. Gestión de espacios de interacción. Impresión de un documento. Elaboración de un guión previo a la presentación. Uso de Internet como fuente de información. Edición y uso de procesadores de texto. Respuesta a preguntas tras una presentación. Edición y uso de hojas de cálculo para organizar la información. Consulta bases de datos. Representación de dibujos y edición de imágenes. Presentación multimedia de un contenido. Redacción y envío de correos electrónicos. Respeto de las normas de participación en comunidades virtuales. Manejo básico de las herramientas de comunicación síncronas y asíncronas. Uso ético y crítico de las TIC.</p>
Competencia social y ciudadana	<p>Escucha activa. Actitud flexible y dialogante en situaciones problemáticas. Aceptación de todos los componentes del grupo.</p>
	<p>Colaboración en las tareas de grupo. Respeto hacia las obras y las opiniones de los demás. Práctica de la negociación y mediación. Defensa de un compañero. Práctica de respuesta a una acusación. Identificación y rechazo de cualquier tipo prejuicios. Prácticas de cuidado salud y consumo. Expectativas positivas hacia el trabajo de grupo. Elaboración de normas del aula. Cumplimiento de los acuerdos adoptados Juicio a comportamientos. Análisis de las consecuencias del incumplimiento de las normas. Formulación de quejas. Valoración de las lenguas como medio de comunicación y entendimiento. Reconocimiento y valoración de las huellas del pasado. Denuncia del incumplimiento de los derechos humanos. Uso de los valores democráticos para el análisis de situaciones reales. Prácticas de representación democrática.</p>

Aprender a aprender	
	<p>Organización del lugar de estudio sin distractores. Organización del tiempo con trabajo y pausas. Postura adecuada. Identificación de las motivaciones. Identificación de obstáculos e interferencias. Autocontrol de la atención y perseverancia en la tarea. Preparación de los materiales necesarios para el estudio. Formulación y resolución de problemas. Definición de objetivos y metas. Iniciativa para buscar información, leer, ... Uso de Internet como fuente de información. Consulta bases de datos. Elaboración de un guion previo a la lectura. Organización en un mapa conceptual, esquema, Identificación de detalles, datos... Elaboración de una ficha de contenido Búsqueda de alternativas Presentación clara y ordenada Autoevaluación del proceso y el resultado. Valoración realista de los resultados desde el esfuerzo realizado. Identificación del estilo de aprendizaje.</p>
Autonomía e iniciativa personal	<p>Formulación y resolución de problemas Búsqueda de alternativas. Toma de decisiones.</p>
	<p>Práctica responsable de las tareas. Cumplimiento con los acuerdos adoptados. Expresión de preferencias. Actuación sin inhibiciones Defensa argumentada de la postura propia. Respuesta adaptada a las críticas iniciativa para buscar información, leer, ... Uso de un lenguaje realista para hablar de sí mismo. Valoración realista de los resultados desde el esfuerzo realizado Originalidad o inventiva para ofrecer respuestas poco corrientes Actuación flexible, dialogante en situaciones problemáticas. Flexibilidad para aceptar cambios Autoevaluación del proceso y el resultado.</p>
Competencia Emocional	<p>Uso de un lenguaje realista para hablar de sí mismo.</p>
	<p>Identificación de las motivaciones. Identificación de situaciones con riesgo de conflicto emocional. Conciencia de estados de ánimo y de reacciones emocionales. Control de la reacción personal ante la prueba. Uso de pensamientos alternativos. Autocontrol ante las reacciones y estados de ánimo. Expresión de sentimientos. Actuación sin inhibiciones. Tolerancia de la frustración y el fracaso. Expresión adecuada del enfado. Respuesta adaptada a las críticas Reconocimiento verbal de los errores Manifestación de alegría con el éxito de los otros. Defensa argumentada de la postura propia Valoración realista de los resultados desde el esfuerzo realizado Identificación de las motivaciones Actuación flexible, dialogante en situaciones problemáticas Expectativas positivas hacia el trabajo de grupo Aceptación de todos los componentes del grupo.</p>

V. Contenidos y propuesta para el curso 2017-2018

Contenidos 1º ESO

1º ESO			
Bloque 1. Salud y calidad de vida.	La salud	higiene	Postural. personal (Vestimenta)
		Características de las actividades físicas saludables	La alimentación
			hidratación
			desplazamiento activo en la vida cotidiana
	Respiración y relajación.		
	La sesión	estructura	
normas			
Las tecnologías	Uso responsable		
	Consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación, imagen, vídeo, web, etc.)		

1º ESO			
Bloque 2. Condición física y motriz.	Capacidades físicas básicas y motrices.	Concepto	
		clasificación	
		Acondicionamiento físico general	Cualidades físicas relacionadas con la salud.
			desarrollo de las Juegos para la mejora
			La frecuencia cardíaca y frecuencia respiratoria
Las habilidades motrices genéricas como tránsito a las específicas.			

1º ESO								
Bloque 3. Juegos y deportes	Las actividades físico-deportivas	individuales	gimnásticas deportivas y artísticas	Fundamentos técnicos		habilidades motrices específicas	Equilibrios	individuales
							por parejas	
		por grupos						
		volteos						
	saltos							
	colectivas				Fundamentos técnicos		habilidades motrices específicas	
	Juegos	predeportivos	hockey escolar, ultimate, rugby escolar, etc.	Principios tácticos	La organización de ataque y de defensa	De colaboración		
		alternativos				De oposición		
		cooperativos				De oposición-colaboración		
	Juegos populares y tradicionales de Andalucía.		Línea de pase, creación y ocupación de espacios					
como participantes en actividades físico-deportivas	Aceptación del propio nivel de ejecución							
	Disposición a la mejora							
	Fomento tolerancia y deportividad							
	Trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.							

1º ESO			
Bloque 4. Expresión corporal.	Técnicas de expresión corporal (El ritmo como elemento fundamental del movimiento).	de forma creativa combinando	espacio
			tiempo
			intensidad
		El cuerpo expresivo	la postura
			el gesto
		el movimiento	
	la conciencia corporal		
	Improvisaciones	colectivas	
		individuales	
	Juegos	presentación, desinhibición, imitación, etc.	
	Disposición favorable	Participación en las actividades de expresión corporal. Juegos rítmicos, malabares, combas, etc.	

1º ESO		
Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural.	como medio	para la mejora de la salud y la calidad de vida
		ocupación activa del ocio y tiempo libre
	juegos	de trepa, marcha, marcha nórdica, et
	Técnicas de progresión en entornos no estables.	Senderismo, descripción, tipos de senderos, material, vestimenta necesaria, etc.
	Uso responsable, instalaciones deportivas, parques, senderos, carriles-bici, etc.	de espacios deportivos equipados
		espacios urbanos
		espacios naturales del entorno próximo
	Respeto por el medio ambiente	
	valoración del medio ambiente	como lugar rico en recursos para la realización de actividades físicas recreativas

Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 1º ESO en E.F. Y Deporte y Salud

TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 1º ESO		
PRIMER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
6	1: Condición física	Capacidades físicas básicas a través del juego y evaluación de la condición física
5	2: Baloncesto	Juegos predeportivos baloncesto
5	3: Balonmano	Juegos predeportivos balonmano
3	4: Juegos alternativos	Indiaca
4	5: Expresión corporal	Juegos de expresión

SEGUNDO TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
5	6: Fútbol sala	Juegos predeportivos fútbol sala
2	7: Condición física	Evaluación de la condición física
4	8: Expresión corporal	Combas
3	9: Salud y calidad de vida	Hábitos saludables
6	10: Juegos alternativos	Ultimate, colpbol y pínfuvote
4	11: Expresión corporal	Malabares

TERCER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
5	12: Raquetas	Palas y bádminton
2	13: Condición física	Evaluación de la condición física
4	14: Juegos alternativos	Kin - Ball
4	15: Actividad en el medio natural	Carrera de orientación

TEMPORALIZACIÓN DEPORTE Y SALUD 1º ESO CURSO 2018/2019	
PRIMER TRIMESTRE	
CONTENIDO PRINCIPAL	
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de balonmano y baloncesto	
SEGUNDO TRIMESTRE	
CONTENIDO PRINCIPAL	
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de fútbol sala, hábitos nutricionales	
TERCER TRIMESTRE	
CONTENIDO PRINCIPAL	
Condición física, Juegos predeportivos en general afianzando los Juegos alternativos, Deportes de raqueta y actividad en el medio natural	

Contenidos 2º ESO

2º ESO					
Bloque 1. Salud y calidad de vida.	Actividades físicas y artístico-expresivas	Saludables con efectos	positivos	Prácticas de los fundamentos de la higiene postural como medio de prevención de lesiones	
			negativos	El calentamiento	general
					específico
			conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc.		
	Actividades físicas y artístico-expresivas	saludables a la vida cotidiana	El descanso y la salud.		
			Reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales	Técnicas de respiración	
				Técnicas de relajación	
	Actividades	Toma de conciencia y análisis	de los prejuicios y estereotipos asociados a la práctica de actividad físico-deportiva		
			La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva		
		Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación	Elaboración de documentos digitales	búsqueda información	análisis información

2º ESO					
Bloque 2. Condición física y motriz.	Capacidades físicas y motrices			actividades físicas	
				actividades artístico-expresivas	
	Actividades y ejercicios para desarrollo de la condición física y motriz desde un enfoque saludable	intensidad de esfuerzo		Indicadores	
				Control	
		Factores que intervienen	Práctica de procedimientos de evaluación		
		Efectos de la práctica			
		para el desarrollo de la condición física y motriz			

2º ESO							
Bloque 3. Juegos y deportes	Las actividades físico-deportivas	individuales	Habilidades atléticas.	Fundamentos técnicos básicos	habilidades motrices específicas básicas	carreras	
						saltos	
						lanzamientos	
		colectivas	colaboración	Fundamentos técnicos básicos y reglamentarios	Las fases del juego		
		oposición	La organización de ataque y de defensa				
		colaboración-oposición	Estímulos que influyen en la toma de decisiones para cumplir el objetivo de la acción				
				La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas			
	juego	Situaciones reducidas					
		populares y tradicionales					
		alternativos					
		predeportivos					
	Fomento	actitudes de tolerancia					
		deportividad tanto en el papel de participante como de espectador					
Respeto y aceptación de las normas							
trabajo en equipo y la cooperación							

2º ESO			
Bloque 4. Expresión corporal.	Técnicas de expresión corporal	de forma creativa combinando	Espacio
			Tiempo
		Intensidad	
	El cuerpo expresivo	El mimo	la postura
			el gesto
			el movimiento
	Juegos	presentación, desinhibición, imitación, etc.	
		juego dramático	
	Control en las actividades expresivas	la respiración	
		La relajación.	
bailes y danzas (tradicionales de Andalucía)			
Aceptación diferencias individuales y respeto ante la expresión de las demás personas			

2º ESO		
Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural.	como medio	para la mejora de la salud y la calidad de vida
		ocupación activa del ocio y tiempo libre
	juegos	de pistas y orientación
	Técnicas básicas de orientación	Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc
	Fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana.	
	Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo	
	Práctica de actividades físico-deportivas urbanas	skate, parkour, patines, etc
Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales		

Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 2º ESO en E.F. y Deporte y Salud.

TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 1º ESO		
CURSO 2018/2019		
PRIMER TRIMESTRE		
N.º DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
22	U.D. "EL CIRCO"	
	1: Condición física y salud (evaluación).	La postura y el calentamiento en el desarrollo de las capacidades físicas básicas y evaluación de la condición física. Intensidad de esfuerzo
	2: Condición física y salud en los deportes de calle.	El calentamiento, la postura y prevención lesiones dentro del parkour. Relación del deporte en la calle y las drogas Habilidades: carreras y saltos Práctica de actividades físico-deportivas Urbanas. Las normas de seguridad
	3: Condición física y salud	La condición física utilizando formas creativas expresadas con el cuerpo. las normas de seguridad
	4: Condición física y salud en la expresión corporal	Postura, gesto y movimiento a través del ritmo
	5: Condición física y salud en el juego	Juegos tradicionales, alternativos y predeportivos. Fases del juego. Ataque y defensa.Situaciones reducidas

SEGUNDO TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
25	U.D. "EL CIRCO Y LA DEFENSA PERSONAL"	
	1: Condición física y salud (evaluación).	La postura y el calentamiento en el desarrollo de las capacidades físicas básicas y evaluación de la condición física. intensidad de esfuerzo
	2: Condición física y salud en los deportes de calle.	El calentamiento, la postura y prevención lesiones dentro del Skate y patinaje. Relación del deporte en la calle y las drogas Habilidades: carreras y saltos Práctica de actividades físico-deportivas urbanas
	3: Condición física y salud	El mimo
	4: Condición física y salud en la expresión corporal	Espacio, tiempo e intensidad a través de montajes creativos. bailes y danzas (tradicionales de Andalucía)
	5: Condición física y salud en el juego	Juegos tradicionales, alternativos y predeportivos. Fases del juego. Ataque y defensa Situaciones reducidas

TERCER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
15	U.D. "EL CIRCO, LA DEFENSA PERSONAL Y LA PLAYA"	
	1: Condición física y actividades en el medio natural	Juegos pistas y orientación
	2: Condición física y salud en el circo	La condición física utilizando formas creativas expresadas con el cuerpo. las normas de seguridad El mimo
	3: Condición física y salud en el juego	Juegos tradicionales, alternativos y predeportivos. Fases del juego. Ataque y defensa Situaciones reducidas

TEMPORALIZACIÓN DEPORTE Y SALUD 2º ESO CURSO 2018/2019
PRIMER TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de Rugby baloncesto
SEGUNDO TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de Voleibol
TERCER TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los Juegos alternativos, deportes de raqueta y actividad en el medio natural

Contenidos

3º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida.	condición física y motriz	Valoración		
		fomento de la práctica habitual		
		mejora		
	actividades físicas saludables	Características		
		Reconocimiento de los efectos positivos sobre los aparatos y sistemas del cuerpo humano		
		Actitud crítica con las prácticas que tienen efectos negativos		
		La alimentación		
		Los sistemas metabólicos de obtención de energía. con los diferentes tipos de actividad física.		
	Ejecución de métodos y técnicas	de recuperación	tras el esfuerzo	
		de relajación	para liberar tensiones	
	salud	higiene personal		
		hábitos de vida saludables	higiene postural	
			prevención de lesiones.	
		hábitos perjudiciales	tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc	
			el tratamiento del cuerpo	
		Actitudes y estilos de vida	las actividades de ocio	
			la actividad física en el contexto social actual	
		Protocolos para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno	fomento de los desplazamientos activos.	
	norma P.A.S			
	soporte vital básico			
las tecnologías de la información y de la comunicación	Uso responsable			
	elaboración de documentos digitales			
calentamientos	aplicados a una actividad física específica			
	elaboración y puesta en práctica			
las normas	Responsabilidad			
	Respeto			
	en la consecución de objetivos grupales			
	Para la convivencia pacífica			

3º ESO			
Bloque 2. Condición física y motriz.	Las capacidades físicas y motrices		actividades físicas
			actividades artístico-expresivas
	la condición física y motriz.	Indicadores de la intensidad del esfuerzo	
		autoevaluar los factores que intervienen	
	Pruebas para medir las capacidades físicas y las capacidades motrices		
	métodos básicos para el desarrollo de las capacidades físicas y motrices		
	Práctica autónoma		

3º ESO					
Bloque 3. Juegos y deportes	Las actividades físico-deportivas	Individuales y colectivas	Fundamentos técnicos-tácticos básicos	La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición	
				Puestos específicos	
		Situaciones reales de juego.			
		Procedimientos básicos de evaluación de la propia ejecución con respecto a un modelo técnico táctico			
			habilidades motrices específicas	Los golpes	
	deportes de raqueta	bádminton, pádel, tenis de mesa, palas, etc			
	juego	populares y tradicionales			
		alternativos			
		predeportivos			
	Orígenes del deporte e historia de los Juegos Olímpicos				
el deporte en Andalucía					
La actividad física y la corporalidad en el contexto social					
Fomento	interés y la motivación				
	actitudes de tolerancia y deportividad		Como participante o espectador		
	el respeto por el nivel individual		Análisis de situaciones del mundo deportivo real		

3º ESO				
Bloque 4. Expresión corporal.	Técnicas de expresión corporal	de forma creativa combinando	Espacio	
			Tiempo	
		Intensidad		
		El cuerpo expresivo	la postura	
			el gesto	
			el movimiento	
	Juegos	presentación, desinhibición, imitación, etc.		
	disposición favorable a la participación			
	Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas			
	Creación en colaboración y ejecución de composiciones coreográficas individuales y colectivas con apoyo de una estructura musical			
	el baile y la danza	individual, por parejas o colectivos		
		bailes de salón, danzas del mundo, bailes latinos, etc		
	montajes artístico-expresivos	Creación y puesta en práctica de secuencias de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado		
Improvisación individual y colectiva como medio de comunicación espontánea				
Participación creativa				

3º ESO		
Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural.	como medio	para la mejora de la salud y la calidad de vida ocupación activa del ocio y tiempo libre
	juegos	de pistas y orientación
	Técnicas básicas de orientación	elección de ruta, lectura continua, relocalización.
	estudio de la oferta de actividades y aprovechamiento de las posibilidades que ofrece el entorno cercano para la realización de actividades físicas	
	la necesidad de conservarlo el entorno	
	Actividades y juegos en la naturaleza	escalada, con cuerdas, cabuyería, etc
	Fomento de medidas preventivas y de seguridad	

Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 3º ESO en E.F. y optativa Deporte Y Salud.

TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 1º ESO CURSO 2018/2019		
PRIMER TRIMESTRE		
N.º DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
SEGUNDO TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
TERCER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL

TEMPORALIZACIÓN DEPORTE Y SALUD 3º ESO
CURSO 2018/2019
PRIMER TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de Rugby baloncesto
SEGUNDO TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los de Voleibol
TERCER TRIMESTRE
CONTENIDO PRINCIPAL
Condición física, juegos predeportivos en general afianzando los Juegos alternativos, deportes de raqueta y actividad en el medio natural

Contenidos 4º ESO

Bloque 1. Salud y calidad de vida.	actividades físicas saludables para la salud individual y colectiva.	Características
		beneficios
		alimentación (La dieta mediterránea)
		la hidratación
		Hábitos adecuados de actividad física, regular, sistemática y autónoma
		valor cultural como medio para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con las demás personas
		Las lesiones más frecuentes
		Protocolos de actuación ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes durante la práctica de actividades físicas y en la vida cotidiana
	compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas	La tonificación
		la flexibilidad
	la sesión	Las fases de activación y de vuelta a la calma.
		realización autónoma de calentamiento y la vuelta a la calma en una sesión teniendo en cuenta (la dificultad o intensidad de tarea y la competencia motriz).
		Colaboración en la planificación de actividades grupales
		coordinación con las acciones del resto de las personas implicadas
	habilidades del trabajo en grupo	intercambio de ideas a partir de la argumentación y el diálogo
		valoración de las aportaciones
Informaciones actuales		
utilizando recursos tecnológicos		
	Análisis crítico	

4º ESO		
Bloque 2. Condición física y motriz.	Las capacidades físicas y motrices	Sistemas para desarrollarlas
		orientados a la mejora de la salud
		como base para el aprendizaje y mejora de las habilidades motrices específica
		en la realización de los diferentes tipos de actividad física
la condición física y la salud en sus dimensiones	anatómica	
	fisiológica	
	motriz	

4º ESO					
Bloque 3. Juegos y deportes	Habilidades específicas	situaciones motrices	individuales		
			colectivas	Habilidades y estrategias específicas de las actividades de oposición, cooperación y colaboración	
				en función de distintos factores	de las acciones del adversario
					de entre las propias del entorno
					de los intereses del alumnado
					de las intervenciones del resto de participantes
		del intercambiando de los diferentes papeles con continuidad			
		del objetivo, etc.			
	Juegos	populares			
		tradicionales			
alternativos					
La seguridad y el propio nivel de ejecución en las actividades físico-deportivas.					
La percepción y toma de decisiones			implicados en los diferentes tipos de situaciones motrices		
ante situaciones motrices variadas en función de las posibilidades de éxito de las mismas					
Actuaciones e intervenciones de las personas participantes en las actividades físico-deportivas reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias					
Actitud crítica ante los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como de espectador					
Organización y realización de eventos en los que se practiquen deportes y/o actividades físicas realizadas a lo largo de la etapa.					

4º ESO		
Bloque 4. Expresión corporal.	Creación y realización de	composiciones de carácter artístico-expresivo que integren técnicas de expresión corporal
		montajes artístico-expresivos que combinen los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con las demás personas
	diseño y realización de los montajes artístico-expresivos como	acrosport
		circo
musicales, etc.		

4º ESO		
Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural.	como medio	para la mejora de la salud y la calidad de vida ocupación activa del ocio y tiempo libre
	Actividades	escalada, vela, kayaks, etc
	Técnicas básicas de progresión o desplazamiento en entornos cambiantes en el entorno de Andalucía	elección de ruta, lectura continua, relocalización.
	La seguridad individual y colectiva en actividades físicas en entornos cambiantes	
	Propuestas creativas de utilización de espacios y materiales de manera autónoma y segura	
	la bicicleta	Aprendizaje del manejo técnicas de mantenimiento condiciones de una práctica segura
	Uso de materiales reciclados	
	Fomento	de los desplazamientos activos
	de hábitos y actitudes de conservación, cuidado, respeto y protección del medio natural y urbano	

Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 4º ESO para Educación Física.

TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 4º ESO		
PRIMER TRIMESTRE		
N.º DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
8	CONDICIÓN FÍSICA	Capacidades Físicas Básicas y su entrenamiento
9	VOLEYBOL	Aspectos técnico- tácticos del juego
7	HOCKEY	Aspectos técnico- tácticos del juego

SEGUNDO TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
8	BÁDMINTON	Aspectos técnico- tácticos del juego
8	BALONCESTO	Aspectos técnico- tácticos del juego
5	DEPORTES DE AVENTURA	Técnica de rapel. Cabuyería
5	SALUD	Primeros auxilios

TERCER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
4	EXPRESIÓN CORPORAL	Montaje Coreográfico
4	ACTIVIDAD MEDIO NATURAL	Orientación

Contenidos 1º BACHILLERATO

Bloque 1. Salud y calidad de vida.	La postura	Fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud
	Práctica respiración y relajación	diferentes técnicas
	elaboración programa de actividad física y dieta	Características actividades físicas saludables
		como recurso de ocio activo y saludable
		en función de las características e intereses personales
		Nutrición y balance energético
		Relación ingesta y gasto calórico
		Análisis de la dieta personal
	Fomentar un estilo de vida activo y saludable	Dieta equilibrada
		Intereses y expectativas del alumnado.
		Concienciación de los efectos negativos que tienen algunas prácticas de actividad física el doping, el alcohol, el tabaco, etc
	Iniciativas	Práctica programada de actividad física
		La responsabilidad
		Voluntariado
		Conocimiento y aplicación de las normas de uso y seguridad de los mismos
		Identificación de los aspectos organizativos de las actividades físicas y los materiales y recursos necesarios
		Actividades de sensibilización hacia distintos tipos de discapacidad
		Fomento de la integración de otras personas en las actividades
	Posibilidades profesionales	Valoración de los aspectos sociales y culturales
		Las profesiones del deporte y oferta educativa en Andalucía
búsqueda de información	fuentes actualizadas y rigurosas	
	tecnológica adecuada	
	Aplicaciones para dispositivos móviles	
	Datos obtenidos de una ruta de BTT y/o senderismo (GPS, desnivel positivo, negativo, perfil, etc.),	
	aplicaciones de control para el trabajo de las capacidades físicas y motrices, etc.	

Bloque 2. Condición física y motriz.	La puesta en práctica de un programa de condición física y motriz	Personalizado
		Considerando necesidades y motivaciones
		En relación con la salud
		Niveles de condición física dentro de los márgenes saludables
		Variables de frecuencia, volumen, intensidad, tipo de actividad y recuperación
		Evaluación del nivel de logro de los objetivos
		Reorientación de los objetivos y/o las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado
		Técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.
		La fatiga y el cansancio como un elemento de riesgo
		Las capacidades motrices

Bloque 3. Juegos y deportes	juegos y deportes individuales	Habilidades específicas y/o especializadas
		intereses del alumnado y al entorno del centro
		Situaciones motrices en un contexto competitivo
		La seguridad y la prevención en actividades
		Oportunidad y riesgo de las acciones propias en las actividades físico-deportivas
	situaciones colectivas	Habilidades específicas y/o especializadas
		Apropiadas a los condicionantes generados por los compañeros y compañeras, y los adversarios y adversarias.
		Situaciones motrices en un contexto competitivo
		Oportunidad y riesgo de las acciones propias en las actividades físico-deportivas
		La seguridad y la prevención en actividades
		Acciones que conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. deportes de raqueta y/o de lucha
		Acciones en las que se produce colaboración o colaboración-oposición
		Métodos tácticos colectivos y sistemas de juego básicos para conseguir los objetivos del equipo
		Los sistemas de juego

Bloque 4. expresión corporal	realización de composiciones o montajes artísticos-expresivos	individuales
		colectivos
		por ejemplo: representaciones teatrales, musicales, actividades de circo, acrosport, etc.
		ajustados a una intencionalidad estética o expresiva
		reconocimiento del valor expresivo y comunicativo
		manifestaciones artístico-expresivas propias de Andalucía

Bloque 5. Actividades físicas en el medio natural.	Programación y realización de actividades físicas en el medio natural	para la mejora de la salud y la calidad de vida
		para ocupación activa del ocio y tiempo libre
		ruta de BTT, raids de aventura, acampada, vela, kayaks, surf, etc.
		desarrollo de técnicas específicas de las actividades en entornos no estables
		analizando los aspectos organizativos necesarios
		Sensibilización y respeto hacia las normas de cuidado del entorno e
	Sensibilización y respeto hacia las normas básicas de uso de los espacios	
	Andalucía	como escenario para la práctica de actividades físicas en el medio natural

Distribución de los contenidos a lo largo del curso por profesores asignados a 1º BACH

TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN FÍSICA 1º BACHILLERATO		
PRIMER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
6	1: Condición física	Capacidades físicas básicas a través del juego y evaluación de la condición física
4	2: Baloncesto	Fundamentos. Técnico tácticos baloncesto
5	3: Balonmano	Fundamentos. Técnico tácticos balonmano
3	4: Juegos alternativos	Indiaca y rugby tag
4	5: Expresión corporal	Juegos de expresión
SEGUNDO TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
6	6: Fútbol sala	Fundamentos. Técnico tácticos fútbol sala
4	7: Condición física	Evaluación de la condición física
4	8: Expresión corporal	Combas
3	9: Salud y calidad de vida	Hábitos saludables
6	10: Juegos alternativos	Ultimate, colpbol y pínfuvote
3	11: Expresión corporal	Malabares
TERCER TRIMESTRE		
Nº DE SESIONES	UNIDAD DIDÁCTICA	CONTENIDO PRINCIPAL
5	12: Raquetas	Palas y bádminton
3	13: Condición física	Evaluación de la condición física
4	14: Juegos alternativos	Kin - Ball
4	15: Actividad en el medio natural	Carrera de orientación

V. Evaluación

Instrumentos evaluación del alumnado para nuestras Unidades Didácticas

CLASIFICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE MEDICIÓN.		
MEDIOS DE EVALUACIÓN: ¿Qué vamos a evaluar?		
TECNICAS O PROCEDIMIENTOS. ¿Cómo?		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Análisis de producción del alumno ¿Con qué?
OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	DIRECTA INDIRECTA	Registro anecdótico (anotación puntual), pauta de comportamiento definida, registros, listas de control, escalas de valoración
REALIZACIÓN DE PRUEBAS (objetivas/ abiertas)	ORALES	Estructurada: Producciones orales, entrevista, cuestionario. No estructurada: Intercambio oral, diálogo, puesta en común, cuestión puntual.
	ESCRITAS	Prueba cerrada*: Examen, test. Resolución de ejercicios/problemas. Pruebas abiertas: Cuaderno de clase, hoja de sesión práctica. Pruebas mixtas: Ensayos, exposiciones, Trabajos teórico-prácticos sobre las unidades didácticas tratadas. *(completar, jerarquizar, V/F, respuesta breve, seleccionar, emparejar)
	MOTRICES	Producciones motrices. Juegos de simulación y dramáticos. Pruebas de capacidad motriz
	RUBRICAS	Emplearemos rúbricas para la recogida de información anotaciones indirectas, directas, orales, escritas y motrices como un instrumento**

Rubricas estándares aprendizaje para la realización de rúbricas de los ejercicios y actividades que plantea el profesorado para cada una de sus Unidades Didácticas.

1º ESO

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
1.Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas CMCT, CAA, CSC, SteP.	Nunca aplica con eficiencia los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas.	Aplica alguna vez con eficiencia los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas.	Aplica regularmente con eficiencia los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas.	Aplica siempre con eficiencia los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas
	No es capaz de autoevaluar su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Es capaz en alguna ocasión de autoevaluar su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Es capaz de autoevaluarse regularmente su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Es capaz de autoevaluarse en su ejecución con respecto al modelo técnico planteado
	No tiene la capacidad de describir la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	En alguna ocasión tiene la capacidad de describir la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	Regularmente tiene la capacidad de describir la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	Tiene la capacidad en todo momento de describir la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.
	No mejora su nivel en la ejecución ni tiene la capacidad de aplicar las acciones técnicas respecto a su nivel de partida sin mostrar en ningún momento actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora algo su nivel en la ejecución demostrando en alguna ocasión la capacidad de aplicar las acciones técnicas respecto a su nivel de partida mostrando en algún momento actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora bastante su nivel en la ejecución demostrando regularmente la capacidad de aplicar las acciones técnicas respecto a su nivel de partida mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora mucho su nivel en la ejecución demostrando regularmente la capacidad de aplicar las acciones técnicas respecto a su nivel de partida mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.
	No es capaz de explicar y poner en práctica técnicas de progresión adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	En alguna ocasión es capaz de explicar y poner en práctica técnicas de progresión adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	En variedad de ocasiones es capaz de explicar y poner en práctica técnicas de progresión adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Es capaz en todo momento de explicar y poner en práctica técnicas de progresión adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades
	No es capaz de explicar y poner en práctica técnicas básicas de orientación.	En alguna ocasión es capaz de explicar y poner en práctica técnicas básicas de orientación.	En variedad de ocasiones es capaz de explicar y poner en práctica técnicas básicas de orientación.	Es capaz de explicar y poner en práctica técnicas básicas de orientación.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. CCL, CAA, CSC, SleP, CeC.	No es capaz de utilizar técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad	Utiliza algunas técnicas corporales, intentando hacerlo de forma creativa, e intenta combinar el espacio, tiempo e intensidad	Utiliza diversidad de técnicas corporales, de forma creativa, combinando el espacio, tiempo e intensidad	Utiliza todo tipo de técnicas corporales, de forma creativa, combinando correctamente el espacio, tiempo e intensidad
	No es capaz de crear ni de poner en práctica ninguna secuencia de movimientos corporales sin ser capaz de ajustarlos a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica alguna secuencia de movimientos corporales intentándolo ajustarlo a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica una secuencia variada de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica una secuencia completa de movimientos corporales ajustados perfectamente a un ritmo prefijado.
	No colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, ni tiene la capacidad de adaptar su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en determinados aspectos en el diseño y la realización de bailes y danzas, intentando adaptar su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en gran parte del diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en todo el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
	No es capaz de realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza pocas improvisaciones como medio de comunicación sin mostrar espontaneidad.	Realiza algún tipo de improvisación como medio de comunicación con algo de espontaneidad	Realiza todo tipo de improvisaciones como medio de comunicación de manera totalmente espontánea

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
3. resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SleP.	No adapta ninguno de los fundamentos técnicos y tácticos sin obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	Adapta alguno de los fundamentos técnicos y tácticos sin obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	Adapta alguno de los fundamentos técnicos y tácticos obteniendo ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.	Adapta cualquiera de los fundamentos técnicos y tácticos obteniendo ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.
	No describe ni pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe e intenta poner en práctica de manera autónoma algunos aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos variados de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionados.	Describe y pone en práctica de manera autónoma cualquier aspecto de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.
	No discrimina ninguno de los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, no obteniendo ventaja ni cumpliendo el objetivo de la acción.	Discrimina alguno de los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, sin obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina alguno de los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina cualquiera de los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
	No reflexiona sobre ninguna de las situaciones resueltas sin ser capaz de valorar la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre alguna de las situaciones resueltas sin ser capaz de valorar la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre algunas de las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre todas las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
4. reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardíaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	No analiza la implicación de ninguna de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de alguna de las capacidades físicas y las coordinativas en alguna de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de alguna de las capacidades físicas y las coordinativas en cualquiera de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de todas las capacidades físicas y las coordinativas en cualquiera de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.
	No asocia ninguno de los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia alguno de los sistemas metabólicos de obtención de energía con alguno de los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia alguno de los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia todos los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.
	No relaciona ningunas adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona alguna de las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona muchas de las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona todas las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva
	No adapta la intensidad del esfuerzo ni controla la frecuencia cardíaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Intenta adaptar la intensidad del esfuerzo sin controlar la frecuencia cardíaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Intenta adaptar la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardíaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardíaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.
	No aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	En algunas ocasiones aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar algunos factores de la condición física.	En muchas ocasiones aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	Siempre aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.
	No es capaz de Identificar las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, sin adoptar una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica alguna de las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, pero no adopta una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica alguna de las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud. CMCT, CAA.	No participa en ningún momento en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, no utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente en pocas ocasiones en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente la mayoría de las veces en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente en todas las sesiones en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
	No alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles bajos de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles medios de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza los niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades
	No aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica en determinadas ocasiones los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica la mayoría de las veces los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica continuamente los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.
	No analiza en ningún momento la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, sin relacionar el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza en pocas ocasiones la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, pero no relaciona correctamente el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza en determinadas ocasiones la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas CMCT, CAA, CSC.	No es capaz de relacionar la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona alguna parte de la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona casi todas las partes de la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.
	No prepara ni realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza en pocas ocasiones calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza en numerosas ocasiones calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza de forma habitual calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.
	No prepara ni pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de alguna de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de la mayoría de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de todas las habilidades motrices planteadas en función de las propias dificultades.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
7. reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones CAA, CSC, SleP.	No muestra tolerancia ni deportividad ya sea en el papel de participante como de espectador.	En pocas ocasiones muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	En algunas ocasiones muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	Siempre muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	No colabora en ninguna de las actividades grupales, ni respetan las aportaciones de los demás y las normas establecidas, sin asumir sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en pocas ocasiones en las actividades grupales, respetando en algunos momentos las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en algunas ocasiones de las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en todas las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos
	No respeta a los demás dentro de la labor de equipo.	Respeto en pocas ocasiones a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	Respeto en bastantes ocasiones los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	Respeto en todas las ocasiones a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
8. reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas CMCT, CAA, CSC.	No conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce pocas posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce una gran parte de las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce todas las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.
	No respeta el entorno y no lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y no lo valora suficientemente como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora en ocasiones como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto siempre el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas
	No analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente pocas actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente algunas actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente todas las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artísticas expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de educación Física.	No Identifica ninguna de las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica en muy pocas ocasiones las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica en algunas ocasiones las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica en todas las ocasiones las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.
	No es capaz de describir ningún de los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe muy pocos de los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe gran parte de los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe todos los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.
	En ningún momento adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	En pocas ocasiones adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	En algunas ocasiones adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Siempre adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios. CCL, Cd, CAA.	No utiliza correctamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación sin elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza mal las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar de forma muy básica documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza correctamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar con rigor los documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios con rigor y creatividad (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.
	No expone ni defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende con muchas dificultades trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende con pequeñas dificultades trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende correctamente los trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	No participa en la mejora de las capacidades físicas básicas sin utilizar las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa en ocasiones de manera en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente y con frecuencia en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano
CMCT, CAA, CSC, SteP.	En ninguna situación alcanza los niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	En escasas situaciones alcanza niveles de condición física en acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	En bastantes situaciones alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	En todas las situaciones alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
	No es capaz de analizar la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza en pocas ocasiones la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza en numerosas ocasiones la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza en todas las ocasiones la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.
	En ningún momento respeta el entorno natural y urbano ni lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	En pocos momentos respeta el entorno natural y urbano ni lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	En bastantes momentos respeta el entorno natural y urbano ni lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	En todo momento respeta el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.	No recopila ninguno de los juegos tradicionales y populares andaluces en diferentes formatos	Recopila muy pocos juegos tradicionales y populares andaluces en diferentes formatos	Recopila de forma activa bastantes de los juegos tradicionales y populares andaluces en diferentes formatos	Recopila de forma activa una gran variedad de juegos tradicionales y populares andaluces en diferentes formatos
CCL, Cd, CAA, CSC, CeC.	No participa en la realización de juegos populares y tradicionales andaluces.	Participa en pocas ocasiones en la realización de juegos populares y tradicionales andaluces.	Participa activamente en bastantes ocasiones en la realización de juegos populares y tradicionales andaluces.	Participa en todas las ocasiones activamente en la realización de juegos populares y tradicionales andaluces.
	No respeta ni las normas ni las reglas de los juegos populares y tradicionales andaluces.	Respeta las normas y las reglas de pocos juegos populares y tradicionales andaluces.	Respeta las normas y las reglas de bastantes juegos populares y tradicionales andaluces.	Respeta las normas y reglas de todos los juegos populares y tradicionales andaluces.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva. CCL, Cd, CAA.	No expone ni defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos mal elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos correctamente elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos correctamente elaborados y con creatividad sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.

2º ESO

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SlEP.	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas
	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado
	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico
	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación
	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SleP, CeC.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad
	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado
	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros
	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego CMCT, CAA, CSC, SleP.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.
	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.
	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo
	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.
	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva
	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.
	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física
	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. CMCT, CAA.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo
	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones
	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. CMCT, CAA, CSC.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.
	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.
	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador
	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos
	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
CAA, CSC, SleP				

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas
	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas
	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
CMCT, CAA, CSC.				

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.	Identifica las características de las actividades físicas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás	Identifica las características de las actividades físicas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás	Identifica las características de las actividades físicas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás	Identifica las características de las actividades físicas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás
	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno
	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, Cd, CAA.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.
	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.	Realiza y defiende trabajos elaborados sobre igualdad en el contexto social, relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.	Realiza y defiende trabajos elaborados sobre igualdad en el contexto social, relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.	Realiza y defiende trabajos elaborados sobre igualdad en el contexto social, relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.	Realiza y defiende trabajos elaborados sobre igualdad en el contexto social, relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.
CCL, Cd, CAA, CSC, CeC.	Analiza críticamente las actitudes, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios en el ámbito de la actividad física-deportiva	Analiza críticamente las actitudes, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios en el ámbito de la actividad física-deportiva	Analiza críticamente las actitudes, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios en el ámbito de la actividad física-deportiva	Analiza críticamente las actitudes, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios en el ámbito de la actividad física-deportiva

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano
CMCT, CAA, CSC, SteP.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades
	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida
	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportiva	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportiva	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportiva	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportiva

3º ESO

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas CMCT, CAA, CSC, SleP.	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas
	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado
	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico
	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.
	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artísticoexpresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SleP, CeC	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.
	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SleP.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración oposición propuestas.
	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.
	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
<p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> <p>CMCT, CAA.</p>	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.
	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.
	. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva
	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física
	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo CMCT, CAA.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.
	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas CMCT, CAA, CSC.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.
	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.
	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones. CAA, CSC, SleP.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.
	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.
	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas
	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.
	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.
	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, Cd, CAA.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	Utiliza las tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.
	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano
CMCT, CAA, CSC, Sle	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.
	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas

4º ESO

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión. CMCT, CAA, CSC, SLeP.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.
	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva CCL, CAA, CSC, SLeP, CeC.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.
	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás
	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
<p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos</p> <p>CMCT, CAA, CSC, SleP.</p>	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario
	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes
	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario
	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones
	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas
	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud. CMCT, CAA	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.
	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes
	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.
	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud. CMCT, CAA	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.
	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida
	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades
	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos. CMCT, CAA, CSC.	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma
	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.
	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas CAA, CSC, SleP.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas
	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida CAA, CSC, CeC.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.
	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás
	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno. CMCT, CAA, CSC	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.
	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.
	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes CCL, CSC.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.
	Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física	Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física	Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física	Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física
	Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas	Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas	Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas	Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas. CCL, CAA, CSC, SIeP.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.
	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado. CCL, Cd, CAA.	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos
	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones
	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, StEP.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano
	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades
	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida
	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	Respeto el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas

1º BACHILLERATO

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)
<p>1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior.</p> <p>CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>	<p>En raras ocasiones aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes, sin valorar las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.</p>	<p>Ocasionalmente aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.</p>	<p>Normalmente aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno</p>	<p>Siempre aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno</p>
<p>2. Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.</p> <p>CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC</p>	<p>Rara vez participa en las composiciones corporales colectivas, en las que se valorará la originalidad, la expresividad, la capacidad de seguir el ritmo de la música, el compromiso, la responsabilidad en el trabajo en grupo y el seguimiento del proceso de elaboración de la composición</p>	<p>Ocasionalmente participa en las composiciones corporales colectivas, en las que se valorará la originalidad, la expresividad, la capacidad de seguir el ritmo de la música, el compromiso, la responsabilidad en el trabajo en grupo y el seguimiento del proceso de elaboración de la composición.</p>	<p>Normalmente participa en las composiciones corporales colectivas, en las que se valorará la originalidad, la expresividad, la capacidad de seguir el ritmo de la música, el compromiso, la responsabilidad en el trabajo en grupo y el seguimiento del proceso de elaboración de la composición</p>	<p>Siempre participa en las composiciones corporales colectivas, en las que se valorará la originalidad, la expresividad, la capacidad de seguir el ritmo de la música, el compromiso, la responsabilidad en el trabajo en grupo y el seguimiento del proceso de elaboración de la composición.</p>
<p>3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.</p> <p>CMCT, CAA, CSC, SIEP</p>	<p>Demuestra rara vez con eficiencia un adecuado uso de la conducta motriz a través del ajuste de las habilidades motrices específicas y los conceptos estratégicos y estructurales a situaciones reales de práctica de los juegos, deportes o situaciones motrices seleccionados. Utiliza sin creatividad y de manera inadecuada la técnica expresiva escogida. Colabora en equipo copiando modelos para la preparación de la actividad final. Además, practica, mostrando desinterés juegos y deportes</p>	<p>Demuestra alguna vez con eficiencia un adecuado uso de la conducta motriz a través del ajuste de las habilidades motrices específicas y los conceptos estratégicos y estructurales a situaciones reales de práctica de los juegos, deportes o situaciones motrices seleccionados. Utiliza esforzándose en ser creativo o creativa, y de manera aceptable la técnica escogida. Colabora en equipo con aportaciones comunes para la preparación de la actividad final. Además, practica con interés inconstante juegos y deportes.</p>	<p>Demuestra regularmente con eficiencia un adecuado uso de la conducta motriz a través del ajuste de las habilidades motrices específicas y los conceptos estratégicos y estructurales a situaciones reales de práctica de los juegos, deportes o situaciones motrices seleccionados. Utiliza con aportaciones creativas y adecuadas la técnica escogida. Colabora en equipo con aportaciones de interés para la preparación de la actividad final. Además, practica con interés constante juegos y deportes.</p>	<p>Demuestra siempre con eficiencia un adecuado uso de la conducta motriz a través del ajuste de las habilidades motrices específicas y los conceptos estratégicos y estructurales a situaciones reales de práctica de los juegos, deportes o situaciones motrices seleccionados. Utiliza de forma muy creativa y con exactitud la técnica escogida. Colabora en equipo con notable inventiva para la preparación de la actividad final. Además, practica con interés y dedicación constante juegos y deportes.</p>

<p>4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios y ocupaciones.</p> <p>CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>Rara vez practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida aplicando los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades, valorando su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud</p>	<p>Alguna vez practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida aplicando los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades, valorando su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud</p>	<p>Regularmente practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida aplicando los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades, valorando su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud</p>	<p>Siempre practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida aplicando los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades, valorando su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud</p>
<p>5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.</p> <p>CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>Rara vez elabora un programa para la mejora de la condición física, organizando los componentes de volumen, frecuencia e intensidad de forma sistemática durante un período de tiempo, y adaptándolos al tipo de actividad física elegida, sin llegar a mostrar motivación en el incremento del nivel de la condición física respecto al estado de forma inicial y también el proceso que ha llevado a la mejora. Asimismo, no regula aun con ayuda técnicas de relajación y el mantenimiento adecuado de la postura o técnicas sencillas de masaje, en tanto que las mismas contribuyen a disminuir las tensiones de la vida cotidiana y la adecuación de la ingesta a las necesidades personales en función de la actividad física</p>	<p>Alguna vez elabora un programa para la mejora de la condición física, organizando los componentes de volumen, frecuencia e intensidad de forma sistemática durante un período de tiempo, y adaptándolos al tipo de actividad física elegida, mostrando si se le sugiere motivación en el incremento del nivel de la condición física respecto al estado de forma inicial y también el proceso que ha llevado a la mejora. Asimismo, regula a veces con ayuda técnicas de relajación y el mantenimiento adecuado de la postura o técnicas sencillas de masaje, en tanto que las mismas contribuyen a disminuir las tensiones de la vida cotidiana y la adecuación de la ingesta a las necesidades personales en función de la actividad física</p>	<p>Elabora normalmente un programa para la mejora de la condición física, organizando los componentes de volumen, frecuencia e intensidad de forma sistemática durante un período de tiempo, y adaptándolos al tipo de actividad física elegida, mostrando regularmente motivación en el incremento del nivel de la condición física respecto al estado de forma inicial y también el proceso que ha llevado a la mejora. Asimismo, regula con autonomía técnicas de relajación y el mantenimiento adecuado de la postura o técnicas sencillas de masaje, en tanto que las mismas contribuyen a disminuir las tensiones de la vida cotidiana y la adecuación de la ingesta a las necesidades personales en función de la actividad física.</p>	<p>Elabora siempre con exigencia un programa para la mejora de la condición física, organizando los componentes de volumen, frecuencia e intensidad de forma sistemática durante un período de tiempo, y adaptándolos al tipo de actividad física elegida, mostrando constantemente motivación e iniciativa propia en el incremento del nivel de la condición física respecto al estado de forma inicial y también el proceso que ha llevado a la mejora. Asimismo, regula con autonomía y eficacia técnicas de relajación y el mantenimiento adecuado de la postura o técnicas sencillas de masaje, en tanto que las mismas contribuyen a disminuir las tensiones de la vida cotidiana y la adecuación de la ingesta a las necesidades personales en función de la actividad física.</p>

<p>6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.</p> <p>CMCT, CSC, SIEP.</p>	<p>Rara vez valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista de salud, profesional y cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás</p>	<p>Alguna vez valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista de salud, profesional y cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás</p>	<p>Normalmente valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista de salud, profesional y cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás</p>	<p>Siempre valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista de salud, profesional y cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás</p>
<p>7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.</p> <p>CMCT, CAA, CSC.</p>	<p>Rara vez participa en la organización de actividades físicas de carácter recreativo atendiendo con errores u omisiones, aun con ayuda, a criterios organizativos básicos y de seguridad, tales como la utilización racional del espacio, el uso del material y su control, la participación, el diseño de normas y su cumplimiento o la conducción de las actividades.</p>	<p>Ocasionalmente participa en la organización de actividades físicas de carácter recreativo atendiendo con muchas pautas a criterios organizativos básicos y de seguridad, tales como la utilización racional del espacio, el uso del material y su control, la participación, el diseño de normas y su cumplimiento o la conducción de las actividades.</p>	<p>Normalmente participa en la organización de actividades físicas de carácter recreativo atendiendo con alguna pauta a criterios organizativos básicos y de seguridad, tales como la utilización racional del espacio, el uso del material y su control, la participación, el diseño de normas y su cumplimiento o la conducción de las actividades.</p>	<p>Siempre participa en la organización de actividades físicas de carácter recreativo atendiendo con autonomía a criterios organizativos básicos y de seguridad, tales como la utilización racional del espacio, el uso del material y su control, la participación, el diseño de normas y su cumplimiento o la conducción de las actividades.</p>
<p>8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo y a sí misma, a las demás personas y al entorno en el marco de la actividad física.</p> <p>CSC, SIEP.</p>	<p>Rara vez valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras, sin valorar las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades ni reconocer los méritos ni respetar los niveles de competencia motriz y otras diferencias</p>	<p>Alguna vez valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras, valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades y reconoce los méritos ni respetar los niveles de competencia motriz y otras diferencias</p>	<p>Con frecuencia valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras, valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades y reconoce los méritos ni respetar los niveles de competencia motriz y otras diferencias</p>	<p>Siempre valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras, valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades y reconoce los méritos ni respetar los niveles de competencia motriz y otras diferencias</p>
<p>9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.</p> <p>CCL, CD, CAA</p>	<p>Emplea con un manejo muy básico, copiando modelos y usando tópicos las tecnologías de la información y la comunicación desde distintos dispositivos con la finalidad combinar el aprendizaje formal con su entorno personal de aprendizaje sobre la práctica motriz.</p>	<p>Emplea, como usuario básico, siguiendo algunas pautas con orientaciones, las tecnologías de la información y la comunicación desde distintos dispositivos con la finalidad combinar el aprendizaje formal con su entorno personal de aprendizaje sobre la práctica motriz.</p>	<p>Emplea con eficacia, siguiendo algunas pautas y generalmente sin ayuda, y con cierta creatividad las tecnologías de la información y la comunicación desde distintos dispositivos con la finalidad combinar el aprendizaje formal con su entorno personal de aprendizaje sobre la práctica motriz.</p>	<p>Emplea con versatilidad y dominio, autonomía e intención creativa las tecnologías de la información y la comunicación desde distintos dispositivos sobre la práctica motriz.</p>

10. Planificar, organizar y participar en actividades físicas en la naturaleza, estableciendo un plan de seguridad y emergencias. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	No amplía su aprendizaje con ingenuidad desde la práctica de actividades físico-saludables y situaciones motrices que se le planteen, así como desde la organización de eventos.	Amplía muy básicamente su aprendizaje con reflexiones superficiales desde la práctica de actividades físico-saludables y situaciones motrices que se le planteen, así como desde la organización de eventos	Amplía con eficacia su aprendizaje reflexionando con criterio desde la práctica de actividades físico-saludables y situaciones motrices que se le planteen, así como desde la organización de eventos	Amplía con dominio su aprendizaje con conciencia crítica desde la práctica de actividades físico-saludables y situaciones motrices que se le planteen, así como desde la organización de eventos.
--	--	---	---	---

CALIFICACIÓN

		ACTITUD	ESTANDARES ACTITUDINALES
1º ESO	50%		Cada profesor analizará los estándares actitudinales sobre los que realizará la calificación.
2º ESO	50%		
3º ESO	50%		
4º ESO	50%		
BACH	50%		
		U. D	ESTANDARES CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES
1º ESO	50%		El valor de cada una de la unidad didáctica se lo dará el profesor en función de los estándares aprendizaje a trabajar. Teniendo en cuenta que algunos porcentajes pueden variar ya que no es posible determinarlo con antelación en la programación debido a las condiciones de esta área que depende en gran parte del horario, instalaciones y climatología.
2º ESO	50%		
3º ESO	50%		
4º ESO	50%		
BACH	50%		

1. Se considerarán superados los criterios y contenidos mínimos cuando el alumno alcance al menos una calificación de 5 sobre 10 tanto en las diferentes unidades didácticas como en las pruebas de aptitud física.

2. Las faltas de asistencia durante la evaluación por motivos excepcionales (enfermedad, accidente u otro supuesto similar) no determinará un insuficiente en la calificación final siempre y cuando se considere que ese alumno/a ha alcanzado los criterios y contenidos mínimos de la materia y posee la madurez académica adquirida durante el curso con lo que puede continuar sus estudios con normalidad.

3. El alumno que no se presente a una prueba, deberá justificar su ausencia y si ésta es debidamente justificada (enfermedad o causa grave) tendrá derecho, si así lo solicita, a que se le realice en otro momento pudiendo ser ésta en horario de recreo.

RECUPERACIÓN

En el apartado actitudinal será necesario que el alumno rectifique su actitud en el siguiente trimestre, que manifieste una actitud adecuada (vestimenta, interés, aportaciones y respeto).

Respecto al apartado de Unidades Didácticas en la parte teórica se deberán entregarán las fichas y cuestionarios trabajados durante el trimestre sobre acciones motrices.

La parte práctica, el alumno realizará el tipo de prueba sobre la práctica no superada. Se podrá realizar una prueba teórico práctica conjunta según el estándar aprendizaje a superar.

El momento de la recuperación trimestral se indicará al final de cada evaluación y deberán entregarse en las fechas previstas.

En el examen final de evaluación ordinaria (junio) se realizará una prueba teórica y/o práctica correspondiente a contenidos y criterios de evaluación del curso en la que se dará opción al alumnado a presentarse a las partes pendientes. En esta prueba final se dará opción a subir nota al alumnado.

MATERIA PENDIENTE CURSO ANTERIOR

El profesor que imparte educación física al alumno con pendiente del curso anterior es el encargado de evaluarlo y deberá determinar si este ha superado los criterios de evaluación correspondientes.

Se realizarán informes de progreso durante la primera y segunda evaluación en el boletín informativo y con una semana de antelación a la final ordinaria a las sesiones de equipos docentes al jefe de departamento y este a Jefatura de Estudios para introducir la nota en el sistema de gestión docente.

Evaluación de septiembre y recuperación del curso anterior en bachillerato:

1. Hacer las pruebas prácticas y teóricas que no han superado
2. Entrega de los trabajos específicos no superados durante el curso
3. Superar las pruebas del test de aptitud física

VI. METODOLOGÍA PARA LLEVAR A CABO EN NUESTRA PROGRAMACIÓN DE AULA

ESO

- Adecuarnos a la edad y madurez del alumnado
- Secuenciar los contenidos
- Proporcionar las pautas para un aprendizaje significativo, basado en la construcción de esquemas sobre conocimientos y prácticas previas
- Garantizar el progreso adecuado de las competencias y logro de los objetivos de cara a los propios del segundo ciclo consolidación de las estrategias, habilidades y conocimientos adquiridos en esta primera etapa
- Hacer de la materia un vehículo para el aprendizaje, la experimentación, la reflexión y la interpretación de la imagen plástica y de la cultura visual y audiovisual.
- Desarrollar proyectos de creación plástica o audiovisual, de manera individual o colectiva, con el fin de potenciar la capacidad para indagar, experimentar, imaginar, planificar y realizar las producciones propias
- Realizar un proceso proyectual, desde la fase de exploración hasta la realización del producto final, requiere de organización, método y esfuerzo, destrezas que contribuyen a alcanzar los objetivos y el desarrollo de las competencias asociados a esta materia

- Partir de la realización de una propuesta inicial de elaboración de proyecto por parte del profesorado, un debate posterior con el alumnado sobre la misma y posibles alternativas, y finalmente la elección del proyecto a realizar. en una siguiente fase, el profesorado puede facilitar al alumnado recursos y materiales y ayudarlo en la búsqueda de la información y documentación necesaria para el desarrollo del trabajo, prestando ayuda y apoyo al alumnado cuando este la requiera
- Facilitar que el alumnado realice proyectos tanto individuales como colectivos fomentando el trabajo participativo y cooperativo en equipo y estilos de comunicación empáticos y eficaces
- Posibilitar que el alumnado emplee los medios técnicos y procedimentales propios de la expresión artística, visual y audiovisual, seleccionando aquellos que sean más afines a su vivencias, inquietudes y habilidades y potencien su sentido crítico, espíritu creador, incluyendo, además de los tradicionales, recursos actuales como los asociados a las culturas urbanas, especialmente aquellas generadas en nuestra Comunidad, o los que nos proporcionan las herramientas informáticas y las nuevas tecnologías
- Aprovechar el carácter práctico de esta materia que permite que su impartición trascienda el espacio del aula y el propio centro, como por ejemplo con visitas guiadas a museos, talleres, platós, estudios de grabación, etc
- Coordinar proyectos de trabajo con otras áreas de conocimiento propiciará la consecución de los objetivos de la etapa, otorgando un sentido globalizador a la materia. esta conexión con otras disciplinas favorecerá por ejemplo la redacción y análisis de textos, la ampliación de conocimientos de física y matemáticas o la profundización en los acontecimientos relevantes de la Historia.

BACHILLERATO

- profundizar y avanzar en el logro de los objetivos con especial énfasis en el fomento de la autonomía, la responsabilidad, la eficiencia, la confianza y mejora de las habilidades en las relaciones sociales y la competencia del alumnado.
- Se utilizarán preferentemente técnicas de enseñanza-aprendizaje orientadas hacia la indagación y la búsqueda, en las que el papel del profesorado podrá ser el de guía y orientador
- Se fomentará que el alumnado se implique responsablemente y tome decisiones en su propio proceso de aprendizaje, en la programación personal de la actividad física y el uso de grupos autogestionados, promoviendo una práctica de actividad física recreativa, integradora, saludable, no sexista, colaborativa e inclusiva.
- Los estilos de enseñanza-aprendizaje cognitivos, tecnológicos, colaborativos y creativos facilitan el aprendizaje activo y significativo.

- Se establecerán procesos de reflexión que desarrollen en el alumnado una conciencia crítica que le permita discernir los aspectos positivos y negativos de la práctica y el consumo asociados a la actividad física
- Contribuir a contrarrestar la influencia de los estereotipos de género u otros rasgos de exclusión social y contribuir a la consecución de una igualdad real y efectiva de oportunidades. El género como construcción social todavía conserva estereotipos que determinan que algunas actividades y prácticas físicas sean consideradas más apropiadas para las chicas que para los chicos, o viceversa
- Ofrecer un tratamiento diversificado y equilibrado de actividades, preservando la seguridad afectiva y emocional del alumnado
- Los contenidos se abordarán desde una perspectiva de igualdad real y efectiva de género, de manera que todo el alumnado pueda sentirse identificado.
- Se fomentará la actividad física inclusiva, respondiendo a las necesidades propias de la diversidad del alumnado.
- Propiciar ambientes positivos de aprendizaje, utilizando diferentes formas de aprovechamiento del espacio (tanto convencional como no convencional), del tiempo, de los materiales, los agrupamientos, etc.
- Exigir un alto grado de compromiso motor repercutirá positivamente en el desarrollo y adquisición de la competencia motriz
- Potenciar la comprensión de los procesos asociados a la práctica física
- Desarrollar capacidades y facilitar los conocimientos y recursos organizativos para ocupar el tiempo de ocio de una manera constructiva y transferible a la vida cotidiana
- Contribuir a la estabilidad emocional de los alumnos y alumnas. La Educación Física proporcionará al alumnado métodos y técnicas de concentración y relajación que le permita afrontar con equilibrio y salud, los retos propios del periodo madurativo en el que se encuentran y de la sociedad en la que se desenvuelve
- Ofrecer tareas comunes y otras diversificadas atendiendo a los diferentes niveles, intereses y motivación del alumnado
- Concretar los contenidos con la flexibilidad oportuna, teniendo en cuenta estos factores y otros como, por ejemplo, la diversidad del entorno en Andalucía, en lo referente a condiciones climáticas, ambientales, sociales y culturales
- Garantizar que la práctica física se desarrolle en las condiciones de seguridad necesarias. Para ello se deben minimizar los posibles riesgos e implementar protocolos de actuación en caso de accidente. Dentro de la seguridad se deberá tener en cuenta también los riesgos asociados al uso de las nuevas tecnologías y a la salvaguarda de la privacidad del alumnado, por lo que se fomentará un uso adecuado de Internet y las redes sociales, así como de aplicaciones o dispositivos tecnológicos propios del ámbito educativo y deportivo
- Tener en cuenta que para el desarrollo de los contenidos relacionados en esta materia tiene un papel importante la realización de actividades complementarias y/o extraescolares, pudiéndose establecer acuerdos y alianzas externas con 00095950 entidades y organizaciones del entorno, así como la colaboración con las familias del alumnado. La realización de actividades en los entornos

próximos del centro, así como en los entornos naturales de Andalucía contribuye considerablemente a la consecución de los objetivos de la materia de adquisición de hábitos de salud y calidad de vida.

- Destacar que para el logro de una Educación Física de calidad y, por ende, la mejora de la Educación en general es necesaria la evaluación de todos los elementos y factores implicados en el proceso de enseñanza y aprendizaje: alumnado, profesorado, metodología, medios y recursos, instalaciones, etc.

VII. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

- Desde el departamento se apoyarán todas las actividades complementarias del centro siempre y cuando el coordinador de la actividad lo solicite. Apoyaremos las actividades que organiza el Instituto con motivo de festividades concretas, Halloween, Navidad, día de Andalucía, día del libro, Carnaval y Clausura de Curso, así como actividades de los diferentes proyectos a los que está adscrito el centro, escuela espacio y paz, coeducación.
- Informaremos y apoyaremos las actividades que promueve el Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Roquetas de Mar.
- Informaremos y apoyaremos las actividades que promueven asociaciones y clubes deportivos del municipio de Roquetas de Mar.
- Cada profesor se encargará de organizar al menos una actividad extraescolar por nivel realizando las gestiones económicas y de transporte necesarias, en cuanto a las económicas el dinero lo recogerá el profesor que de clase al grupo.

Las actividades que han sido sugeridas por cada componente del departamento se detallan a continuación:

RESPONSABLE	CURSO	ACTIVIDAD	FECHA	LUGAR
Emilio	4ºy 1º BACH	Sierra Nevada	Diciembre, Enero	Puerto de la Ragua
Jose Y Antonio	1º y 2º ESO	Sierra Nevada	Diciembre, Enero	Puerto de la Ragua
Antonio	1º, 2º, 3º,4º,1ºBach	Sierra Nevada	Enero, Febrero	Sierra Nevada (Granada)
Emilio	1º,2º,3º,4º	Aventura	Abril	Almería o Granada
Emilio	1º,2º,3º,4º	Actividades acuáticas	Mayo	Cabo de Gata Almería
Emilio	1º Bach	Ruta piragua	Mayo	Arrecife de las sirenas (Almería)
Joaquin y Emilio	1º,2º	Acampada Ingles	Junio	Murcia o Marbella
Joaquín y Jose	1º,2º	Acampada	Junio	Los Escullos (Almería)

VIII. OTRAS ACLARACIONES EN RELACIÓN CON LA OPTATIVA DE DEPORTE Y SALUD Y BILINGÜISMO EN E.F.

- La programación de bilingüismo en Educación Física será recogida por el departamento de Ingles
- Los objetivos, contenidos, estándares aprendizaje, indicadores de evaluación serán los mismos que en Educación Física reforzando todos aquellos que se orientan a la salud y se relacionan con actividades deportivas.

CERTIFICADO ESTADO SALUD

I.E.S ALGAZUL

Departamento Educación Física

Fecha: _____

D/Dª: _____ con DNI: _____

Certifico que mi hijo/a _____

Del grupo _____ **no** presenta contraindicaciones para realizar actividad física, encontrándose en condiciones de salud aptas para la realización de las clases de Educación Física. En caso de presentarlas las describo a continuación.

Desde el departamento de E.F. adaptaremos todos los contenidos que se realicen en clase al grado de lesión prescrita. Adjuntando antes de finalizar el trimestre el certificado médico correspondiente, con el fin de poder calificar a su hijo/a.

Firma: _____

AUTORIZACIÓN DERECHOS IMÁGENES

I.E.S ALGAZUL

Departamento Educación Física

D/D^a: _____ con DNI: _____

Como padre/madre del alumno/a: _____ del curso _____

Autorizo al departamento de E.F. del I.E.S Algazul a hacer uso del material fotográfico y audiovisual de las actividades didácticas que se realizan en el centro. En el colegio nos comprometemos a hacer uso de dicho material exclusivamente para ilustrar la página web, carteles, programas, revistas o cualquier otro soporte orientado a la divulgación interna o externa de actividades desde el punto de vista educativo

El departamento de E.F. se compromete a que la utilización de estas imágenes en ningún caso supondrá un menoscabo de la honra y reputación, ni será contraria a los intereses de los menores, respetando la Ley de Protección Jurídica del Menor y demás legislación aplicable.

Y para que así conste lo firmo.

Roquetas de Mar a de De 200...

CRITERIOS CALIFICACIÓN PARA ALUMNADO Y FAMILIA

Los alumnos serán evaluados a través de muy diversos **instrumentos y procedimientos** que se utilizará, en función del alumnado y del grupo, (protocolos de registro, exámenes orales y escritos, trabajos y pruebas prácticas); estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus desempeños en la resolución de problemas, **que simulen contextos reales**, movilizandolos sus conocimientos, destrezas, valores y actitudes.

Los alumnos serán calificados con los siguientes porcentajes:

1.- CRITERIOS UNIDADES DIDÁCTICAS

Tomaremos como referente la parte práctica y teórica, sin olvidar que estamos calificando unos estándares aprendizaje que engloban tanto conceptos como procedimientos.

CRITERIOS PRÁCTICOS (30%)

- Pruebas de aptitud física.

CRITERIOS TEÓRICOS (20%)

- Exámenes escritos y/o exámenes orales
- Trabajos escritos, y su explicación oral

2.- CRITERIOS ACTITUDINALES (50%)

Observación diaria y directa del alumno/a, especialmente en lo relativo a su actitud, interés, trabajo, progreso y participación, respeto (al material, compañeros, normas, profesor...)

3.- INICIATIVAS VOLUNTARIAS:(para subir notas una vez realizada la media)

- Participando en la organización de ligas deportivas de recreos.
- Elaboración trabajos voluntarios.
- Participación en las actividades extraescolares y complementarias.
- Consultar fuentes: bibliografía, periódicos, libros, videos, internet, etc.

Al tratarse de un centro de compensatoria y tener unos alumnos donde la diversidad es un hándicap, dentro del departamento podemos actuar cambiando estos porcentajes y criterios en función del alumnado a evaluar, en caso concretos teniendo en cuenta los problemas físicos, psicológicos o sociales que podamos encontrar en ciertos alumnos.

A los alumnos/as exentos de la parte práctica, se les exigirá la entrega de trabajos en función de los contenidos tratados en clase.

Los alumnos exentos temporalmente en más de 5 clases prácticas deberán realizar un trabajo extra relacionado con la unidad didáctica.

La familia del alumno: _____ del curso _____

Firma: _____